

Фёдор Плевако «Самые яркие речи»

В отделе краеведческих материалов центральной городской библиотеки им. Б.Е.Швейкина есть уникальные и очень увлекательные книги. Например, сборник речей Фёдора Плевако, жившего в конце XIX века, видного русского адвоката и талантливого оратора, политического деятеля, участника крупных уголовных процессов в конце XIX – начале XX века. Почему же его выступления во время защиты до сих пор обладают удивительной силой? Почему эту книгу можно читать как увлекательный роман? Его можно назвать русским Робинсом Гудом 19-го века. При жизни его называли Златоустом, а на заседание суда, где Федор Николаевич выступал, защищая обвиняемых, собиралась толпа простых людей, достигавшая нескольких тысяч человек! Ведь и сейчас не только юристы, но и люди, далёкие от юриспруденции, отзываются о речах Плевако восторженно и сравнивают его жизнь с приключениями Шерлока Холмса или героев романов Агаты Кристи. Дело в том, что жизнь самого Фёдора Плевако действительно похожа на сюжет занимательной книги. Здесь есть и драма, и долгий путь через тернии к звездам, и настоящие подвиги, изменившие ход истории не только судебного дела в нашей стране, но и судьбу самой страны. Защитник – в прямом и переносном смысле слова, Федор Николаевич проработал адвокатом 40 лет и за эти годы выиграл почти все процессы – более двух сотен. К нему выстраивалась очередь на несколько лет вперед, а дела, в которых он принимал участие, неизменно становились самыми громкими в стране. Фёдор Никифорович Плевако (1842-1908) – видный русский адвокат и талантливый оратор, политический деятель, участник крупных уголовных процессов в конце XIX – начале XX века. Считался одним из лучших русских ораторов, которого современники прозвали «московским Златоустом». Он грамотно излагал факты, играл на контрастах и виртуозно импровизировал. Своим мастерством адвокат покорял сердца простых слушателей, отчего залы суда неизменно были заполнены публикой. Он родился 25 апреля 1842 года на Урале, в городе Троицке Оренбургской губернии. Его отец, Василий Иванович Плевак, служил в Троицкой таможне. Будущий «гений слова» и его старший брат Дормидонт были незаконнорожденными детьми. Согласно традиции, свою первую фамилию, а также отчество Фёдор принял согласно имени крестного отца – Никифора. В 1851 году, в связи с выходом отца в отставку, их семья переехала в Москву. Он учился в коммерческом училище, но несмотря на отличные успехи, был исключён оттуда из-за происхождения. Однако, он всё же смог закончить гимназию и юрфак столичного университета. Талантливому юноше учёба давалась легко, он подрабатывал репетитором и переводчиком, прослушал курс лекций в Германии. С призванием адвоката молодой человек определился не сразу – был стажёром, помощником адвоката, где смог проявить себя и начать своё восхождение к славе блестящего оратора и защитника. Пожалуй, самый большой общественный резонанс из всех процессов с участием Фёдора Никифоровича вызвало дело Саввы Мамонтова в июле 1900 года. Савва Иванович был промышленным магнатом, главным акционером железнодорожной компаний, одним из самых известных в истории России меценатов. Его имение

«Абрамцево» в 1870-1890-х годах являлось важным центром художественной жизни. Здесь работали и встречались Илья Репин, Василий Поленов, Василий Суриков, Валентин Серов, Виктор Васнецов, Константин Станиславский. Осенью 1899 года российская общественность оказалась шокирована новостью об аресте Мамонтова, его брата и двух сыновей по обвинению в хищении и присвоении шести миллионов рублей из денежных средств, выделенных на строительство Московско-Ярославско-Архангельской железной дороги. Событием процесса явилась речь Фёдора Никифоровича: он доказал, сколь патриотичен и грандиозен был замысел его подзащитного - построить железную дорогу до Вятки с целью «оживить Север», и, как вследствие неудачного выбора исполнителей, операция обернулась убытками, а сам Мамонтов при этом разорился. Данный сборник познакомит читателя с наиболее блистательными примерами адвокатского мастерства Фёдора Плевако как в качестве защитника, так и в качестве гражданского истца. Его речи, вошедшие в сборник, являются образцом не только судебного красноречия и ораторского искусства, но и примером ловких адвокатских трюков и остроумных выходов, нередко спасавших клиентов знаменитого юриста от грозившей кары. Федор Николаевич часто произносил на своих выступлениях: «Не с ненавистью судите, а с любовью судите, если хотите правды». На его родине, в городе Троицке, ему поставлен памятник. В девяностые годы Гильдия российских адвокатов учредила золотую медаль имени Плевако, которой и по сей день награждаются адвокаты за выдающиеся успехи в защите конституционных прав и свобод. Интересно, что этой медалью также награждаются ученые, журналисты, деятели культуры и даже учебные заведения – за особый вклад в правозащитную деятельность. Сборник «Самые яркие речи» Фёдора Плевако достоин вашего внимания: Федор Николаевич Плевако, несомненно, легенда, таких людей надо знать, читать и учиться у них мудрости. Приглашаем кыштымцев в отдел краеведческой литературы центральной библиотеки им. Б.Е. Швейкина.

Елена Кузнецова библиотекарь отдела краеведческих материалов центральной городской библиотеки имени Б. Е. Швейкина

